

LEHRGANGSORT

Der Lehrgang findet in den Räumen der Hochschule Osnabrück, Institut für Musik, Caprivistr. 1, 49076 Osnabrück statt.

TEILNAHMEGEBÜHR

1.490,- Euro 5 Arbeitsphasen

350,- Euro Prüfung

Für Unterkunft und Verpflegung muss selbst gesorgt werden.

VORAUSSETZUNGEN ZUR ERFOLGREICHEN TEILNAHME

Eine abgeschlossene Ausbildung (Musikschulpädagogik, Grundschulpädagogik, Kirchenmusik, Sozialpädagogik, Logopädie) oder ähnliche Qualifikation und pädagogische Erfahrung in der Arbeit mit Kindern. Gesunde Stimme – elementare Klavier- (oder Gitarren-)kenntnisse – gut ausgeprägtes und bildbares Gehör – individuelle Motivation zum Singen mit Kindern.

ANMELDUNG

<https://eveeno.com/mitkindernsingen>

KONTAKT

Hochschule Osnabrück

Professional School

Andrea Sachs

Telefon: 0541 969-7250

E-Mail: a.sachs@hs-osnabrueck.de



HOCHSCHULE OSNABRÜCK

UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES



BERUFSBEGLEITENDER FORTBILDUNGSLEHRGANG **MIT KINDERN SINGEN**

Leitung:

Prof. Thomas Holland-Moritz

Prof. Michael Schmoll

IfM

INSTITUT FÜR MUSIK

MIT KINDERN SINGEN

Singen mit Kindern erfordert spezifische Kenntnisse in Stimmbildung und Singanleitung und deren Didaktik. Wegen der entwicklungsbedingten Besonderheiten der Kinderstimme muss die Liedauswahl sorgfältig geplant und der Stimmeinsatz verantwortungsbewusst geführt werden. Stimmbildnerische Schulung muss auf die besonderen Registerphänomene der Kinderstimme abgestimmt erfolgen.

ZIELGRUPPEN

Der berufsbegleitende Fortbildungslehrgang ist sowohl für studierte Musiker und Musikpädagogen*innen konzipiert, die sich speziell im Bereich des Singens mit Kindern weiter qualifizieren möchten, als auch für solche Interessierte, die nicht über ein abgeschlossenes Musikstudium verfügen (z. B. Erzieher*innen, Grundschullehrkräfte).

ORGANISATION

Der Lehrgang wird berufsbegleitend über 1 1/2 Jahre angeboten und besteht aus folgenden Modulen:

- Unterricht in 5 kompakten Arbeitsphasen und 1 Prüfungsphase
 - Hospitation und eigene Unterrichtstätigkeit am Heimatort oder in dessen Nähe
 - Ausgewählte Inhalte ergänzend als online Seminar
- Der Lehrgang ist auf 20 Teilnehmer*innen begrenzt.

ZERTIFIKAT

Nach Absolvierung aller Module schließt der Lehrgang mit einer Prüfung zum Erreichen eines Zertifikats der Hochschule Osnabrück ab.

DOZENT*INNEN

Prof. Thomas Holland-Moritz,
Institut für Musik der Hochschule Osnabrück
Prof. Michael Schmoll,
Institut für Musik der Hochschule Osnabrück
Sowie weitere Dozent*innen

TERMINE DER ARBEITSPHASEN

04.10.–06.10.2024

28.02.–02.03.2025

16.05.–18.05.2025

25.09.–28.09.2025

14.11.–16.11.2025

20.02.–22.02.2026 (Prüfungsphase)

INHALTE DES LEHRGANGS

- Didaktik Singen mit Kindern
- Didaktik Kinderchor
- Audiation (Relative Solmisation u. ä.)
- Kinderstimmgebung
- Stimmcoaching der eigenen Stimme
- Praktikum
- Elementares Musiktheater
- Kinderchorpraktisches Instrumentalspiel
- Praktisches Arrangieren

VERANSTALTER

Institut für Musik der Hochschule Osnabrück